



Shri Sangameshwar Education Society's
Sangameshwar College, Solapur [Autonomous]
(Affiliated to Punyashlok Ahilyadevi Holkar Solapur University, Solapur)
Kannada Linguistic Minority Institute
NAAC Accredited with 'A' Grade (III Cycle CGPA 3.39)

Sangameshwar College, Solapur [Autonomous]

1st Academic Council Meeting **2nd July, 2020**

Academic Council 1(6)
2nd July, 2020

BA-I Credit Structure (To be implemented from A.Y. 2020-21)

| Semester I : Duration 6 Months | | | | | | | | | |
|---------------------------------------|--------|-----------------|-------------|-----------|--------------------------|-----------|-------------|-----------|----------------------|
| Teaching Scheme | | | | | Evaluation Scheme | | | | |
| Sr. No. | Course | No. of Lectures | Hours | Credit | SEE | CA | Total Marks | Min Marks | Exam Duration (Hrs.) |
| 1 | AECC I | 4 | 3.2 | 4 | 35 | 15 | 50 | 14+06=20 | 2 |
| 2 | CGE I | 4 | 3.2 | 4 | 35 | 15 | 50 | 14+06=20 | 2 |
| 3 | DSC I | 4 | 3.2 | 4 | 35 | 15 | 50 | 14+06=20 | 2 |
| 4 | DSC I | 4 | 3.2 | 4 | 35 | 15 | 50 | 14+06=20 | 2 |
| 5 | DSC I | 4 | 3.2 | 4 | 35 | 15 | 50 | 14+06=20 | 2 |
| 6 | DSC I | 4 | 3.2 | 4 | 35 | 15 | 50 | 14+06=20 | 2 |
| Total | | 24 | 19.2 | 24 | 210 | 90 | 300 | 120 | |

Structure of Choice Based Credit System for Undergraduate Arts Programme

B.A.

B.A-I

| Semester II : Duration 6 Months | |
|--|--------------------------|
| Teaching Scheme | Evaluation Scheme |

| Sr. No. | Course | No. of Lectures | Hours | Credit | SEE | CA | Total Marks | Min Marks | Exam Duration (Hrs.) |
|--------------------|---------|-----------------|-------------|-----------|------------|------------|-------------|-----------|----------------------|
| 1 | AECC II | 4 | 3.2 | 4 | 35 | 15 | 50 | 14+06=20 | 2 |
| 2 | CGE II | 4 | 3.2 | 4 | 35 | 15 | 50 | 14+06=20 | 2 |
| 3 | DSC II | 4 | 3.2 | 4 | 35 | 15 | 50 | 14+06=20 | 2 |
| 4 | DSC II | 4 | 3.2 | 4 | 35 | 15 | 50 | 14+06=20 | 2 |
| 5 | DSC II | 4 | 3.2 | 4 | 35 | 15 | 50 | 14+06=20 | 2 |
| 6 | DSC II | 4 | 3.2 | 4 | 35 | 15 | 50 | 14+06=20 | 2 |
| Total | | 24 | 19.2 | 24 | 210 | 90 | 300 | 120 | |
| Grand Total | | 48 | 38.4 | 48 | 420 | 180 | 600 | | |

Student Contact Hrs. per week: 19.2 hrs.

Total Marks for B.A.I: 600marksLectures

: 48 Min.

Total Credit for B.A.I: 48

AECC: Ability Enhancement Core Course: (Compulsory Course)

CGE: Compulsory Generic Elective: (Candidate can opt any one course) STD / Marathi / Hindi / Kannada

DSC: Discipline Specific Core Course (Candidate can opt at least one course from each group)

Group A: Marathi / Hindi / English/ Kannada

Group B: History / Psychology

Group C: Geography / Political Science

Group D: Economics / Sociology

CCC Compulsory Civic Course: Democracy Election and Good Governance semester I

SDC:Non -Credit Self Study Course for semester II

Compulsory Course:

| | | |
|-----------|-------------|------------------------------------|
| DEMOCRACY | 200023 2 | DEMOCRACY ELECTIONS AND GOVERNANCE |
| PHY EDU | 200023 3 | PHYSICAL EDUCATION |



Shri Sangameshwar Education Society's
Sangameshwar College, Solapur [Autonomous]

(Affiliated to Punyashlok Ahilyadevi Holkar Solapur University, Solapur)
Kannada Linguistic Minority Institute
NAAC Accredited with 'A' Grade (III Cycle CGPA 3.39)

Academic Council 1(6)
2nd July, 2020

Faculty of Arts and Humanities
Department of Marathi
Program: BA-I (SEM- I & II)
(CBCS Structure Syllabus w.e.f. June 2020)
Course DCS -I& IIGroup A Marathi

Optional Marathi I & II

● **Preamble of the Course:(100Words)**

प्रस्तावित अभ्यासक्रम हा बी.ए. प्रथम वर्षाच्या ऐच्छिक मराठी अभ्यासक्रमासाठी आहे. या अभ्यासक्रमाच्या नियोजनात विद्यार्थ्यांना मराठी भाषेबरोबरच मराठी साहित्य प्रकारांची ओळख व्हावी शिवाय त्यांना श्रेष्ठ साहित्याचा परिचय घडावा हा आहे. त्यामुळे मराठीतील नव्या श्रेष्ठ कथाकारांच्या कथा अभ्यासासाठी निवडलेल्या आहेत. कथा या साहित्य प्रकाराबरोबरच त्यातून वेगवेगळ्या साहित्य प्रवाहातील लेखनाची ओळखही होईल. अशी भूमिका ठेवलेली आहे. कथेप्रमाणेच कविता या साहित्य प्रकाराची ओळख व्हावी म्हणून मराठी काव्य परंपरेतील काही निवडक कवींच्या रचना अभ्यासक्रमात समाविष्ट केलेल्या आहेत. ज्यामधून वेगवेगळ्या काव्य प्रवृत्ती आणि काव्यशैलींचा परिचय विद्यार्थ्यांना घडेल. प्रमुख साहित्य प्रकारांपैकी कथा आणि कविता या दोन साहित्य प्रकारांची ओळखनेमकेपणाने विद्यार्थ्यांना होईल हा उद्देश या अभ्यासक्रमामागे आहे. मराठी भाषेचे सौंदर्य आणि सामर्थ्य विद्यार्थ्यांना सर्वपरीणे समजून घेण्यासाठी हा अभ्यासक्रम उपयुक्त ठरेल अशी अपेक्षा आहे.

मराठी भाषा आणि साहित्याच्या अभ्यासाबरोबरच विद्यार्थ्यांना मराठी भाषेशी संबंधित भाषिक कौशल्यावर आधारित घटकांची ओळख व्हावी हा हेतूही या अभ्यासक्रमाच्या नियोजनामागे आहे. विद्यार्थ्यांना कार्यालयीन कामकाजातील भाषिक कौशल्याची माहिती देण्याचा प्रयत्नही या अभ्यासक्रमातून केलेला आहे. त्यात प्रामुख्याने कार्यालयीन पत्रव्यवहाराचा समावेश आहे. व्यवहारात कार्यालयीन पत्रव्यवहाराचा भाग प्रत्येकाच्या अनुभवाचा भाग बनलेला असतो. म्हणून विद्यार्थ्यांनी कार्यालयीन पत्रव्यवहार आत्मसात करावा हा हेतू या घटकाच्या निवडीमागे आहे. शिवाय आधुनिक युगात संगणक, विकीपिडीया, इंटरनेटचा परिचयही विद्यार्थ्यांना होण्याची आवश्यकता आहे. काल

सुसंगतराहण्यासाठी ते आवश्यकही आहे. या अभ्यासक्रमाच्या अध्ययनाने विद्यार्थ्यांना रोजगाराच्या संधी प्राप्त होतील. म्हणून या घटकांचा अंतर्भावही अभ्यासक्रमात केलेला आहे. त्या प्रमाणेच व्यवहारातील पारिभाषिक शब्दांची ओळख विद्यार्थ्यांना व्हावी म्हणून त्या घटकाचाही समावेश अभ्यासक्रमात केलेला आहे. प्रस्तुत अभ्यासक्रम हा बी. ए. प्रथम वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी निश्चितपणे उपयुक्त ठरेल व त्यांना रोजगाराची संधीही करून देईल अशी अपेक्षा आहे.

- **Objective of the Course**

1. मराठी भाषा आणि साहित्याची ओळख करून देणे.
2. मराठी भाषेविषयीची अभिरूची निर्माण करणे.
3. मराठीतील काही साहित्यप्रकार व प्रवाहांची ओळख करून देणे.
4. कथा आणि कविता या साहित्यप्रकारातील प्रेरणा व प्रवृत्तींचा परिचय घडविणे.
5. कार्यालयीन व आधुनिक व्यवहारोपयोगी संगणकीय कौशल्ये अगवत करणे.

- **Outcomes of the Course**

1. विद्यार्थ्यांना मराठी कथावाङ्मयाची ओळख होईल.
2. मराठी कथाकार व कथांचे विविधांगी स्वरूप समजेल.
3. विद्यार्थ्यांना व्यक्तिगत व कार्यालयीन पत्रव्यवहार करण्याचे ज्ञान मिळेल.
4. कार्यालयातील आवक जावक नोंदवहीचे लेखन करता येईल.
5. विद्यार्थ्यांना टिप्पणी लेखनाचे ज्ञान मिळेल.

- Eligibility of the Course : **12th Pass**

- Duration of the Course : One academic year – Two semesters of six months

- Medium of Instructions : **Marathi**

- Examination (35 Marks Theory + 15 Marks Internal)

Structure of the Course
CBCS BA PART I SEMESTER I

DSC- I GROUP A मराठी - साहित्यरंग

OPTIONAL MARATHI-I (2011107)

PAPER I

(Theory 35 + Internal 15 = 50 Marks)

COURSE CREDIT:-3L + 1T/H=4 COURSE CONTACT HOUR :- 48 L+
12T/H=60

| SR.N O | MODULE | MODUL E CREDIT | MODULE CONTACT HOURS |
|-----------|--------------------|----------------------|-------------------------|
| 1. | कथा1 | 01 | 15 |
| 2. | कथा2 | 01 | 15 |
| 3 | कथा3 | 01 | 15 |
| 4 | कौशल्यावरआधारितघटक | 01 | 15 |
| | एकूण | 04 | 60 |

(Maximum 4 MODULES)

CBCS BA PART I **SEMESTER II**

DSC- II GROUP A मराठी - साहित्यरंग

PAPER II

COURSE CREDIT :-3L + 1T/H=4 COURSE CONTACT HOUR :- 48 L+
12T/H=60

| SR.NO | MODULE | MODULE CREDIT | MODULE CONTACT HOURS |
|-------|--------------------|------------------|----------------------------|
| 1. | कविता1 | 01 | 15 |
| 2. | कविता2 | 01 | 15 |
| 3 | कविता3 | 01 | 15 |
| 4 | कौशल्यावरआधारितघटक | 01 | 15 |
| | TOTAL | 04 | 60 |

(Maximum 4 MODULES)

Detail Syllabus

CBCS BA PART I **SEMESTER I**

DSC- IGROUP A मराठी-साहित्यरंग

OPTIONAL MARATHI-I (2011107)

COURSE CREDIT 04

PAPER I
MARKS :50

COURSE CONTACT HOUR 60

MODULE CREDIT 01

NO. OF CONTACT HOURS- 15

Module No and Title

| <i>DSC- I Theory-I Title: साहित्यरंग(भाग1)ऐच्छिकमराठी</i> | | <i>Hours 60</i> |
|--|--|-----------------|
| Module 1 | कथा1 1.1.डोळे : अण्णाभाऊसाठे 1.2.डुंगळीचोर : वि.द.घाटे 1.3.मिटिंग : शंकरपाटील | 15 |
| Module 2 | कथा2 2.1.बाबांचाअभ्यास : द.मा.मिरासदार 2.2.वाट : चारुतासागर 2.3.भूक : बाबुरावबागूल | 15 |
| Module 3 | कथा3 3.1.यंत्रमानवाच्याहाताने : निरंजनघाटे 3.2.पक्षीजायदिंगतरा : मारुतीचितमपल्ली 3.3.हातचाएक : उर्मिलापवार | 15 |
| Module 4 | कौशल्यावरआधारेतघटक4 4.1.पत्रव्यवहार : व्यक्तिगतवकार्यालयीन 4.2.निमंत्रणपत्र 4.3.आवक - जावकनोंदवही 4.4.टिप्पणीलेखन | 15 |

CBCS BA PART I SEMESTER II

DSC- IIGROUP A मराठी - साहित्यरंग
OPTIONAL MARATHI-II (2011207)
PAPER II

COURSE CREDIT 04
CONTACT HOUR 60

Marks:50

COURSE

MODULE CREDIT-01

NO. OF CONTACT HOURS 15

Module No and Title

| <i>DSC- II Theory-I Title: साहित्यरंग(भाग 2)ऐच्छिकमराठी</i> | | <i>Hours 60</i> |
|---|--|-----------------|
| <i>Module 1</i> | कावेता 1 1.1.केशवसुत : अ.नवाशिपाई ब.प्रीती 1.2.विंदाकरंदीकर : अ.घेता ब.सबघोडेबाराटक्के 1.3.ग.दि.माडगूळकर : अ.हेराष्ट्रदेवतांचे ब.विठ्ठला, तूवेडाकुंभार! | 15 |
| <i>Module 2</i> | कावेता 2 2.1.शांताशेळके : अ.असेनमीनसेनमी ब.पैठणी 2.2.मंगेशपाडगावकर : अ.सांगाकसंजगायचं? ब.ग्रंथआमचेसाथी 2.3.मनेरबौशेख : अ.आईबापानंलेकदिली ब.हौशैनहौसकेली | 15 |
| <i>Module 3</i> | कावेता 3 3.1.नामदेवढसाळ : अ.दरग्याच्यावाटेवर ब.येथलाप्रत्येकहंगाम 3.2.प्रज्ञालोखंडे : अ.काजळी ब.अर्थ 3.3.रावसाहेबकुवर : अ.बाप, बैलआणिमी ब.बाईपणाचीजात | 15 |

| | | |
|----------|---|----|
| | | |
| Module 4 | कौशल्यावरआधारितघटक4 1. संगणकआणिमराठी 2. मराठीविकिपीडिया 3. इंटरनेटवरीलमराठीचावापर-ईमेल,ईकॉमर्स,ईरिडिं ग 4. व्यवहारोपयोगीमराठीपारिभाषिकशब्द | 15 |

List of Books:

| | Title | Authors | Publisher |
|---|------------------------------|--|--|
| 1 | साहित्यरंग | मराठीअभ्यासमंडळ,अहिल्यादे वीहोळकरसोलापूरविद्यापीठ, सोलापूर | थिंकटॅकपब्लिशिंगएण्डडिस्ट्री ब्युटर्स,सोलापूर |
| 2 | व्यावहारिकमराठी | ल.रा.नसिराबादकर | फडकेप्रकाशन,कोल्हापूर |
| 3 | मराठीभाषा:उपयोजनआणिसर्ज न | सुहासकुमारबोबडे | युनिटीप्रकाशन,पुणे |

● **Outcomes of the Course**

1. मराठीकवितेचापरिचयहोईल.
2. मराठीतीलकाहीमहत्वाच्याकवींचीवत्यांच्याकवितांचाआस्वादघेतायेईल.
3. मराठीकवितांचेलेखनकरण्याचीप्रेरणामिळेल.
4. विद्यार्थीमराठीभाषेचासंगणकीयवापरकरतील.
5. इंटरनेटच्यामाध्यमातूनमराठीभाषेचीविविधकौशल्येआत्मसातहोतील.

Prof. Dr. Suhas Pujari
Chairman, BOS in Marathi

